SUSCRICION

En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro . 35 id.
Extranjero. . . . 7'50 id, trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

ANUNCIOS

En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritorres 12.—Anuncios mortuorios en lacuarta plana dede 5 pesetas en adelante y además 15 cénts de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.

Corresponsal en Paris para aniuncios y reclamos A. Lorette, 61, rue Coumartin

AÑO XXX || *Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos* || Gerona domingo 16 de diciembre de 1900 || NUMEROS SUELTOS 25 cénts. || N.° 7.236

Situación inestable

De la lectura de los telegramas de Madrid, se desprende que la situación del Ministerio Azcárraga es lo más comprometida y triste que jamás tuvo Ministerio alguno. No hay paso que no sea un tropiezo ni frase que no resulte un traspié, y como dice el personaje de la zarzuela, no abre el ministro la boca que no diga un disparate.

Desde que el señor Silvela se encargó de la situación después de tantos ofrecimientos y tantos puritanismos, su paso por el poder ha sido una série de fracasos sin solución de continuidad, tanto, que su jefatura, prendida con alfileres, nació y menos que prendida ha quedado después de su salida del Ministerio. No es esto lo peor; lo más grave es que el partido llamado de unión conservadora sigue el mismo camino de su jefe y si no, ahí está la mayoría dando pruebas de una desorganización desesperante.

Nada ha respetado ese partido; cuanto le ha estorbado otro tanto ha barrido con aterradora imprudencia y siguiendo el actual Ministerio las mismas huellas que el anterior llamándose su continuador, marcha de caída en caída siendo la última la que le ha producido la cuestión con el *Heraldo de Madrid*, de la cual tan malparado ha salido el ministro de la Gobernación no obstante los esfuerzos de imaginación puestos en juego para contestar á los señores Montilla y Blasco Ibañez, que han demostrado que el artículo denunciado no tiene nada de pecaminoso y que lo hecho por los agentes de la autoridad no es otra cosa que una barrabasada quizás cometida contra la voluntad del ministro, pero barrabasada al fin que atropellando intereses sagrados, ha puesto en evidencia el poco aprecio en que aquí se tiene á la libertad y á la prensa.

No podrá el señor Silvela esperar dos años hace que le ocurriera lo que le sucede; aquel país al cual tantas esperonzas concebirle hizo, lo tiene en frente y sea por fas ó por nefas, la nación siente un malestar que no oculta, que á todas horas está latente y que precisa hacer desaparecer para que la calma se reanude y no sufran los intereses generales.

No somos enemigos sistemáticos de esta situación y si bien unos acérrimos partidarios del principio de autoridad, hemos de repetir lo que tantas veces hemos dicho, que tanto vá lo más como lo de menos y que en un término medio consiste la virtud, porque si el exceso de libertad produce el libertinaje, el celo exajerado dá margen al abuso contrario y entre el despotismo y la libertad media inmensa distancia que el partido del señor Silvela ha recorrido con celeridad vertiginosa cayendo, quizás sin desearlo, del lado de la reacción, empujado por una fatalidad ciega y nunca bien determinada.

Entre tanto, la nación teme y con fundamento, porque si bien estos conservadores nada conservan, según frase de un conspícuo liberal, en cambio los fusionistas les hacen la competencia en eso de atropellar la ley y perjudicar al prójimo, porque durante el tiempo que Sagasta nos gobernó, España recibió muchas vergüenzas y pérdidas enormes, vergüenzas y pérdidas que hoy se quieren cohonestar con frases huecas, cuando tan recientes están sus fracasos y los fracasos de la Patria.

Caerá pues el partido mal llamado conservador y subirá el partido mal llamado liberal, y si es verdad como dice el refrán que «de lunes á martes poco van las artes», quisiéramos saber en este turno de los partidos que es lo que vamos ganando cuantos anhelamos contemplar á la nación córrectamente gobernada y al pueblo cuando menos relativamente contento.

La situación en que vivimos es inestable; mal vamos si mandan los conservadores y mal andaremos si gobiernan los liberales; unos y otros llevan por doquier el pecado de orígen y aquí lo que se necesita es refrescar esta atmósfera asfixiante por los medios que la Constitución tiene previstos, única manera de salir del peligro que nos amenaza.

DE TODAS PARTES

Actualmente en París y Londres la moda exige que en un «díner smart» no falten cerezas frescas entre los postres. Este costoso capricho fué introducido en el invierno pasado por el conde Boni de Castellane, esposo de la archimillonaria americana miss Gould, quien pagó cada cereza á veinte francos.

Los mejores hortelanos de Londres y París han tomado, pues, sus medidas durante el pasado verano para poder proveer este invierno las mesas selectas de pequeños cerezos con fruta madura.

Estos productos del invernáculo presentan por regla general formas fantásticas y sirven de lindo adorno de mesa al pár que de postre. A pesar de tener ya algunos años, no son sinó de tres piés de altura y entre sus hojas abundantes y de formas caprichosas relucen unas cerezas grandes, de vivo color rojo y de gusto esquisito. Estos arbolitos, puestos en grandes macetas, se crian en los invernáculos. Cuando la flor cae, se cuentan minuciosamente los pistilos y se corta la mayor parte de ellos, no dejando sino un centenar. Con este procedimiento se obtiene una fruta estraordinariamente grande y sabrosa. Los mas hábiles entre los jardineros logran presentar por Navidad pequeños cerezos que llevan flor y fruta á un timpo; esta última, como es de suponer, á precios exorbitntes.

Bocadillos

Aquel diablo legendario
que, con celo extraordinario,
se dedicaba á comprar
las almas para llenar
el infierno temerario.
Y explotando el interés,
daba dinero, y después
caldera tras de caldera
iba llenando... ¡Aquel era
necesariamente inglés!
Queriendo entrar en España
se vale de una artimaña
el diablo de hoy, de codicia
desmedida, á ver si araña
cierto islote de Galicia.
Ocho millones ofrece
aquel diablo del infierno,
que á todos inglés parece,
por la isla que apetece
para dar á su gobierno.
Es preciso que no venza
trato que el honor inmola
y que el inglés se convenza
de que conserva verguenza
la bella Erin española.
Pero si insiste en entrar,
que la obliguen á viajar,
y aun siendo el demonio mismo
y estando sin bautizar
¡se rompe aquí hasta el bautismo!

Wite, aquel héroe inglés del Transvaal que venció con miles de hombres á un puñado de boers, fué de caza á Jerez y tambien hizo otra heroicidad.

restaurant, se encontró sin recursos, sin trabajo y con una niña delicada á la cual tenía que cuidar y educar.

Mujer de mucho ánimo, como era, ne cesaba de presentarse en casa de los artistas diciéndoles:

—Si ya no sirvo para representar Reinas y Diosas, serviré para representar viejas.

Pero los pintores y los escultores la contestaban con una galanteria, después de todo sincera:

—Sois demasiado bella para servir de modelo de viejas; más adelante, cuando hayais envejecido por completo, veremos.

La enérgica criatura no se desaminó por eso.

—¡Ah!—pensó—¡me encuentran demasiado bella; pues bien, si no hace falta más que envejecer y afearse, eso es fácil.

Comenzó por no teñirse el pelo, que apareció completamente blanco.

Cesó de pintarse y las arrugas se dibujaron en su marchita tez.

A la niña no le faltaba nada, porpue la madre vendia todo lo que poseía, afectos, muebles y ropas, para darla bien de comer, pero se imponia voluntariamente las mas duras privaciones, no tomando más alimentos que los indispensables para no morirse de hambre.

Con este régimen no tardó en llegar á ser de una delgadez extrema, pero su diabólicaenergía, persistía vivaz en su descarnado cuerpo.

¿Quien hubiera conocido en aquel esqueleto á la admirable mujer de otros tiempos, á aquella que habia inspirado obras tan incomparables?

Sin embargo, no se encontraba aún lo bastante horrible para servir de modelo; tenia todavía magníficos ojos y dientes soberbios.

Fué contenido en su explosión de hilaridad por Félix, que le saltó al cuello, gritando:

—¿De veras, amigo mio? ¿Conocéis á la *Fealdad*? ¡Ah, permitidme que os abrace!... ¡No podéis imaginaros el bien que me hacéis!

—¡Dejadme en paz, horrible Picio!—exclamó el impresionista con energia.—Sois demasiado feo para que yo me deje abrazar por vos; no me gusta lo feo más que en pintura... Pero dejando aparte la broma, si puedo seros útil en algo, disponed de mí: adivino que andáis buscando á la persona á quien en los talleres se ha dado en llamar la *Fealdad*.

—¡Justamente! ¡Y me prestaríais un gran servicio si me dijérais en dónde podria encontrarla!

—Nada más facil, no tenéis más que iros á casa de la bella Cordelia.

—¿Quién es la bella Cordelia?

—¡Bah! ¿no conoceis á la gente que se divierte?

—Confieso que conozco más á la que trabaja... sobre todo en madera.

—¡Bien, mi querido amigo, voy á deciros quien es la bella Cordelia y que lazos la unen á la *Fealdad*.

—¡Contad, contad. soy todo oidos!

Félix Meriel pidió otros dos *bocks*, Pablo Feraud se echó hácia atrás sobre el respaldo de su silla, y, después de haber encendido la pipa, comenzó de esta manera con su gruesa y sonora voz:

—¡Oh! ¡son dos estrañas criaturas! y seria cosa de sorprenderse mucho el verlas tan unidas sino se supiera... pero felizmente se sabe... sin lo cual, el diablo que comprendiese semejante cosa.

Hará unos veinte años ó más, que los talleres de los pintores y de los escultores, se disputaban un modelo de rara belleza,

Dice un periódico hablando de él:
«Lleva un jabalí vivo, cazado por él.»

¡Hombre me parece nueva
la manera de cazar!
Si es cierto lo que el colega
dice, y no es ningun *carnad*
¿cómo lo ha cogido vivo?
¿corriendo tras él, quizás?
ó llamándole por señas
é invitándole á almorzar?
Esto del jabalí vivo
es mucha *vivacidad*.

Dando un bombo á un restaurant, dice un colega:

«La cocina, fina y escogida, y el esmerado servicio, unidos á precios verdaderamente *dulces*.»

Ya parece que estoy viendo la lista de esos precios.

Un cubierto: cinco yemas;
una tortilla: un bombon;
un caldo: diez caramelos
de naranja y de limón.

El cual hombre sigue de esta manera:

«Hacen de esta casa *sitio de cita*...»

¡Caramba! La verdad es que hay bombos contraproducentes.

Y que el *restaurateur* al ver eso se habrá quedado *citado*.

A propósito de la catástrofe de Vacar, leo en un diario:

«La empresa de los ferrocarriles ha costeado el entierro del heroico maquinista, y el contratista de balastre el de los otros cinco cadáveres.»

Aquí de don Juan Tenorio:

«No os podreis quejar de mí
vosotros á quien maté,
si buena vida os quité
mejor sepultura os dí.»

El Vapor *Vera*, cargado de valiosos objetos pertenecientes al shah de Persia, naufragó en el Mar Caspio, perdiéndose el cargamento.

Ese es un naufragio
que muy bien ser puede
de un gran disgusto
la causa, si ese
tesoro eran joyas
para las mujeres
del buen shah de Persia,
como asi parece.
Pues es muy posible
que cuando se acerquen
al shah las *persianas*
que le pongan *verde*.

La Cámara de diputados de Paris ha aprobado un nuevo régimen de bebidas.

Tenemos ganas de conocerlo, á ver si marca las clases y cantidades que se han de tomar los bebedores.

Por que es posible que tengan
quien se toma allí una ronda
ó se tome una docena,
pero no se bebe un chico
ni *alterna* y *toma dos copas*.

Tiberio.

LA ISLA DE SALVORA

Esta isla, que parece está siendo objeto de la codicia inglesa, está situada junto á la costa oeste de Galicia, y es la mayor del grupo de islas é islotes que radican en la parte occidental de la entrada á la ria de Arosa.

Está N. S. con la Centalleira Grande, apartada de la costa algo mas de dos millas, y su figura es casi triangular, con más de tres millas de perímetro. Un cerrito denominado Alto de Nilreu, y por otros de Bulreu, está en la parte Norte de la isla, muy cerca de la playa Dos Boie.

Es una altura aislada, con peñascos grandes y aparentemente sueltos en su cumbre, cuya elevación es de unos 42,6 metros. El núcleo de la isla Salvora se levanta casi de su centro 77,7 metros de altura y termina en tres cerritos peñascosos y poco perceptibles, que se llaman Las Gralleiras, y por otros Pícos de Sálvora. Son de color obscuro, y pueden avistarse desde 12 á 15 millas de distancia.

La isla Sálvora está poco habitada y los únicos edificios que contiene son un almacen de salazón de sardina en la playa del Castillo, algunas casas de labradores en la parte N. E., que es la única que se cultiva, y la torre faro con la casa de los torreros. El faro de Sálvora está emplazado sobre la punta Bougueira, que es la más saliente hácia S. O. Su luz es fija, vaciada, con destellos rojos cada dos minutos, elevada 25 metros sobre el nivel del mar, y visible á distancia de 12 millas. El contorno de Sálvora es en general escabroso, mayormente en la parte S. O. De la del N. E., que no es tanto, salen varias puntas algo temibles.

La más septentrional, que es la llamada Asadoira, es la más sucia, pues despide larga restinga de islotes y bajos que llevan el mismo nombre, si bien los más principales se distinguen con diversas denominaciones.

Los que se conocen con el calificativo de Islotes Asadoiros son las piedras más culminantes del banco ó arrecife que desde la cabeza septentrional de la Sálvora avanza por distancia de una milla en dirección N. N. O. al enlazarse casi con el bajo Moixon de Vigo á las Forcadillas.

MODAS

Los parásitos.—Falsificando el oro.—Traje de margaritas.—Novedad que no se falsificará.—Modas retrospectivas.—Sigue la sencillez.—Trajes y chaquetas.

La pesadilla de los modistos más expertos y de las señoras que forman su clientela, son los numerosos imitadores que como parásitos aguardan el nuevo modelo, el *dernier* adorno, el artístico detalle, producto de un trabajo intelectual para idear rápidamente el medio de falsificar aquellas innovaciones, ofreciéndolas después al público á un precio con el cual no pueden luchar los que todo lo que producen es *oro de ley*.

En los adornos de este metal consisten, por cierto, la mayoría de las falsificaciones de actualidad.

Los adornos de oro en trajes y abrigos empezaban á hacer furor, pero no habian tenido tiempo todavía algunas elegantes de lucir la novedad cuando las tiendas de novedades empezaron á mostrar terciopelos y panas con flores y adornos dorados y estampados en la misma tela.

Las flores de oro, en forma de rosas ó de margaritas, habian sido destinadas también á adornar los trajes de baile: el efecto de un traje de seda blanca con escote y falda rodeado de doradas margaritas con boton de plata, es encantador y no precisa de ningun otro adorno; pero si las falsificaciones siguen, terminarán los modistos por cambiar de parecer y de figurin.

Cosa parecida ha ocurrido con la piel de zorro plateado, que seguramente se ha de dejar su uso muy pronto por que los escaparates de los almacenes de Paris están llenos de esta piel... perfectamente falsificada.

La última novedad en adornos y que ha de vivir mucho más tiempo por no ser tan fácil falsificarlos dándolos á precio económico, es el cinturón de goma de seda rivetedo de acero ó con aplicaciones de distintos dibujos en oro.

Estos cinturones, insustituibles para las blusas claras, ya sean de tafetan ó de *surah*, se llevan de distintos colores. Rojos con aplicaciones de coronas de laurel dorado, estilo Imperio, y hebilla de igual adorno; blancos con claros de acero y abrochados con hebilla forrada de raso blanco y con guarniciones tambien de acero ó negros con aplicaciones de abejas de oro y águilas en la hebilla.

De modas retrospectivas hay otro ejemplo en los cuellos mosqueteros. Sobre un bolero de visón, abrochado al lado izquierdo con botones de oro cincelado, se destaca un gran cuello, hecho en forma y alumbrado, siendo copia exacta de los que usaron los alegres y galantes mosqueteros.

La manga del bolero es de la misma piel que el cuerpo y completamente lisa, lo mismo que la falda, de paño negro.

Con este traje se lleva un sombrero de ala recogida al lado izquierdo y sugeta con una hebilla que brilla sobre una gran pluma blanca rizada y caida hácia la derecha y hácia atras.

En los trajes sigue, por fortuna, predominando la sencillez, que es prueba de buen gusto siguiendo en auge las chaquetas, solo queda la siguiente forma: Espalda y delanteros se pliegan en diagonal de arriba abajo y de atrás adelante. Al rededor lleva una franja de paño gris, bordado con seda del mismo color y con lentecitas. Al rededor del cuello y de la aldeta sigue el mismo adorno y en el interior á lo largo de los delanteros.

El puño se ajusta al brazo recogiendo el bullón de la manga con una tira tambien bordada, de la que sale un volante de terciopelo negro, de lo que tambien se fo-

— 254 —

Era la madre de un joven artista, no desprovisto de talento ciertamente y que hubiera llegado á un brillante provenir, si no hubiese muerto víctima de una agresión cuyos autores permanecen aun desconocidos.

La madre del pobre mozo tuvo que volver á servir de modelo en los talleres, en los cuales se la vió por espacio de algun tiempo; aunque no estaba en la primera juventud, era aún espléndida y la pureza de sus líneas y la elegancia majestuosa de su cuerpo, la designaban como imprescindible cuando se quería un hermoso modelo de reina, de patricia ó de diosa.

Desapareció de pronto, llevando con su desaparición el desconsuelo de los artistas; durante cerca de cinco años no se volvió á saber de ella.

A lo que parece, había marchado para Italia, su país, llevando consigo á una niñita que decia que era suya.

Como era viuda y su reputación de virtud parecia inatacable, los que la conocian parecieaon muy sorprendidos al saber que tenía una hija; pero en fin, todo llega en este mundo, y la prudencia de aquella mujer fué á parar al saco de los olvidos, al montón de las viejas leyendas, á dormir en pié.

No fué á Florencia, su ciudad natal, á donde ella se había encaminado, sino á Roma, en donde había vivido ántes de venir á Paris.

Ejerció allí durante algún tiempo su profesión de modelo, pero se cansó bien pronto; estableció una casita en la campiña romana en donde los alumnos de la Escuela francesa formaron su principal clientela.

Allí era en donde ellos tenían sus dias de expansión, allí á donde llevaban á las muchachas hermosas que querian dejarse amar por ellos.

— 255 —

La casa prosperó y la propietaria estaba muy contenta de sus negocios. cuando se vió obligada á dejar su establecimiento.

La pequeña había caido enferma de fiebre palúdida, y la estancia en Roma ó en sus alrededores le estaba prohibida bajo pena de muerte segura.

El antiguo modelo tenia por su niña una admiración que rayaba en locura.

Viéndose amenazada de perderla, no vaciló un instante en abandonar la casa en que habia podido esperar que se crearia una existencia tranquila, y regresó á Paris con su hija, que era aún muy pequeñita.

Para vivir fundó en lo alto de la calle de los mártires un comedor que fué rápidamente frecuentado por gran número de artistas y de escritores; pero el abrir la mano en el servi fiado, los malos pagos y cierto desorden en el servicio, dieron bien pronto cuenta de las economias de la italiana, que se encontró en la calle al cabo de algunos meses.

Quiso volver á su antiguo oficio, pero por desgracia para ella, no era ya la admirable criatura de otros tiempos.

Los años y los disgustos la habían cambiado terriblemente, á pesar del mucho cuidado que ella había tenido siempre en reparar el horrible ultraje de los años.

Sus rasgos se habían desvanecido; el negro espléndido de su cabellera de ébano había dejado su lugar á un color extraño, producido por una tintura destinada á disimular los hilos de plata, que iban siendo demasiado numerosos; los muslos habían engruesado, y el pecho, libre del corsé, no permanecia ya firme.

En poco tiempó no encontró ya donde emplearse como modelo, y no habiendo sabido jamás emplear sus manos y habiendo perdido sus economías en el desastre de la casa

ra el cuello y dos franjas que adornan la falda en la parte inferior.

Por la parte de atrás, la falda, que es de paño gris, lleva dos pliegues redondos, siendo el resto completamente liso y cortado muy al biés para que resulte un gran vuelo en el bajo.

Completando la *tribelle* se lleva en la cabeza un pequeño fieltro celeste, artísticamente abollado y guarnecido de terciopelo negro.

Con ligeras variaciones, que no atañen realmente más que al cuerpo, se confecciona otro traje de pana color castaña.

El cuerpo se compone de una blusa de corte sumamente elegante, ceñida al talle con un cinturón de terciopelo celeste sujeto por gran hebilla. Los delanteros tienen pliegues pespunteados en vez de pinzas y en la parte alta figura un plastrón de tafetán celeste hecho á pliegues de lencería, formando un cuello de gran altura.

Un cuello de guipúr azul rodea este canesú, adornando su borde con un *plissé* de terciopelo azul. Un doble pliegue del mismo terciopelo, con dos patas de guipúr y abrazaderas horizontales de cinta de terciopelo sujetas por hebillas de *strass*, forman el elegante y original plastrón.

La manga se adorna con un vivo de tafetán blanco con puño guarnecido por cintas de terciopelo. Sobre los hombros se lleva una piel de zorro, pero ya he dicho á mis lectoras que no debe de ser plateado, con lo cual no se tiene por falsificado.... y cuesta mucho menos.

Mad. Robert.

París 13 de diciembre de 1900.



ALMUERZO

Huevos al plato con leche.—Salmon asado á la Regente.—Canapés de langostinos.—Potage á la «bolbert».—Postres.

COMIDA

Sopa de pescados.—Potage valenciano.—Besugo con cangrejos.—Calamares fritos.—Conchas de mariscos en picadillo.—Ensalada de lombarda.—Postres.

Salmon asado á la Regente.—Perfectamente limpio y despellejado el salmon, se corta en rajas y se echa en una cacerola con aceite para rehogarlo.

Aparte se habra hecho una salsa con cebollas, perejil y setas, todo bien picado, y además vino de Jeréz y aceite frito en igual cantidad: y con ella se cubre el salmon.

Se tiene en el horno la cacerola diez minutos y al servir el manjar se rocía con jugo de limon.

Besugo con cangrejos.—Se limpia y escama debidamente, se rehoga en un vaso de vino blanco, con un poco de aceite y una cebolla muy picada. Se deja cocer el tiempo necesario; se escurre el besugo y se coloca en una fuente con setas, ostras ó langostinos, El caldo obtenido se prepara con aceite y harina y se traba con yemas de huevo, jugo de limon y se pasa por tamiz. Se mantiene el besugo bien caliente y se cubre con la salsa. Al servirlo, se le agregan cangrejos, trufas y coscorrones.

Leon Loty

NOTICIAS

He aquí la cantidad total que ha ingresado cada administrador del ramo en esta provincia por valores de billetes de Navidad, cuyo sorteo debe verificarse el dia 22 del actual:

Administrador principal de Gerona, número 1, 53.000 pesetas; idem número 2, de la capital, 32.000; idem de Bañolas, 6.000; idem de Casá de la Selva, 2.500; idem de Figueras, 33.000; idem de La Bisbal, 2.500; idem de Olot, 8.000; idem de Palamós, 7.500; idem de Portbou, 35.000; idem de Ripoll, 27.000; idem de San Feliu de Guixols, 6.500. Total, 213.000 pesetas.

—La empresa del Teatro Principal anuncia para la tarde y noche de hoy dos escogidas funciones.

A juzgar por el pedido de localidades que ayer se había hecho en contaduría, promete verse hoy concurridísimo nuestro coliseo.

—Dicen de Roma, que mañana lunes se celebrará el Consistorio secreto en el cual el Papa nombrará los delegados *a latere* para la clausura de la Puerta Santa, siendo preconizados al mismo tiempo algunos obispos italianos y extranjeros.

Según noticias, el cardenal Oreglia cerrará en nombre del Papa la Puerta Santa en la Basílica de San Pablo extramuros, el cardenal Satelli la de Letrán y el cardenal Vannutelli la de Santa María la Mayor.

—Parece que en el pueblo de Castellfullit durante algunos dias de la pasada semana ha ocurrido algún suceso lamentable, al cual ha puesto fin la autoridad.

—El mercado celebrado ayer vióse muy animado, siendo importantes las transacciones que se llevaron á cabo.

—Continúa apretando el frío, por cuyo motivo son extraordinarias las heladas.

—Continúan representándose con gran éxito en el Teatro de Figueras comedias de magia.

—No es cierto que el Banco de España haya comprado terrenos en esta ciudad para levantar un edificio é instalar su Sucursal, si bien es verdad que está en tratos para ello.

—Los funcionarios de esta Audiencia provincial verificaron ayer por la mañana la acostumbrada visita semanal de cárceles.

—Ha tomado possesión del destino de oficial de quinta clase de esta Tesorería de Hacienda, don Nicéforo Salas Marco.

—Bajo la dirección del ingeniero señor Toll, continúa el replanteo prévio del puente de Castellfullit.

—El dia 18 de este mes percibirán en esta provincia sus haberes las clases pasivas y el 19 las activas.

—El Municipio de Buenos Aires, cuya población excede de un millón de habitantes, ha tomado el siguiente acuerdo:

1.° Sólo será permitido poner el rótulo de «aceite de oliva» en los envases que contengan dicha substancia sin mezcla alguna.

2.° Los infractores pagarán una multa de cién pesos, moneda nacional, por cada infracción.

3.° Estas órdenes regirán seis meses después de su promulgación.

Este acuerdo comenzará á regir desde el 20 de enero de 1901.

—El ministro de Agricultura, el marqués de Vadillo y don Rafael de la Viesca, han sido felicitados por el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona por el proyecto de ley sobre crédito agrícola, por la circular sobre patentes, y por el viaje de exploración industrial, respectivamente.

—Habiendo sufrido extravío el Talón resguardo del depósito necesario en metálico constituido en esta Sucursal por don Leoncio Carol Sampons en 3 de octubre de 1896, señalado con los números 161 de entrada y 812 del registro de inscripción, de capital 2.000 pesetas, á disposición de la Sala de gobierno de la Audiencia Territorial de Barcelona, se hace público que la persona en cuyo poder se halle dicho Talón-resguardo, se sirva presentarlo en la Delegación de Hacienda de esta provincia.

—La sección de aficionados de la sociedad «Las Odaliscas» se reunirá esta noche en la Fonda del Centro, en donde celebrarán una espléndida comida, á la cual están invitadas algunas personas.

—Todos los mozos pertenecientes á los reemplazos de 1900 y anteriores, que hayan sido declarados exceptuados del cupo de cada año, podrán recoger sus pases en los pueblos en que fueron alistados.

Igualmente los mozos del reemplazo de 1888 que en primero de diciembre cumplieron los doce años de servicio, recibirán las licencias absolutas en los ayuntamientos de los pueblos en que fueron sorteados.

—Examinadas por el administrador principal de loterías de Barcelona, los billetes de lotería que circulaban por esta ciudad llamados falsos y que eran procedentes de la Administración de loterías de Ripoll, asegura que son legítimos y procedentes de la Dirección General del Tesoro, añadiendo que lo único que se nota en los indicados décimos es una pequeña imperfección en el tiraje de los mismos, que no altera para nada su valor legítimo.

—El ministro de Gracia y Justicia presentará de un dia á otro un proyecto de ley á la aprobacion de las Córtes, en el cual se dispone que á todos los penados que existen actualmente se les compute para rebajar de la condena que hoy sufren la mitad del tiempo de prisión preventiva que expirementaron.

Con la aprobacion de esta ley se propone el Gobierno conmemorar la entrada del nuevo siglo en favor de los recluidos en los penales, sea cual fuere la causa de la condena.

—Parece que los vendedores de leche que la sirven á domicilio en esta ciudad, segun dice un colega local, han encontrado una manera de aumentar los rendimientos de su negocio sin necesidad ni de subir el precio de la venta, ni sofistificar el nutritivo líquido; les ha bastado con reducir la capacidad de las medidas.

El abuso merece ser corregido.

El precio del litro de leche no ha cambiado, sigue siendo el mismo desde hace mucho tiempo; cuarenta céntimos; pero como no usan medidas de aquella capacidad y por lo regular solo utilizan el cuartillo á cuarto de litro, resulta que muchas expendedoras de leche, gracias á usar unos cuartillos escasísimos, sirven por litro poco más de tres cuartos de la medida, si es que á tanto llega, de modo que así venden la leche á 0'53 pesetas el litro.

Y eso en realidad es un verdadero fraude.

Tratándose como se trata de un alimento que usan no pocos enfermos pobres para restablecer sus debilitadas fuerzas, creemos que el señor Catalá haria un acto de caridad y de justicia obligando á que los expendedores de leche usen las medidas afinadas, revisándolas de vez en cuando.

—Leemes en un colega, que en Francia se ha llevado á cabo por un agricultor de aquel país, sobre un olivar atacado de *negrilla*, siguiendo los consejos de un humilde compesino español, huésped trashumante de la tierra extranjera, una prueba completamente satisfactoria.

Consiste el experimento, ó mas bien, el remedio curativo, en introducir entre la corteza y la madera del olivo enfermo, algunas plantas de torvisco, vegetal que en castellano vulgar se llama *mata pollo*, en catalan *tey* y en francés *garonge*.

Vista la prueba, cuyos resultados fueron admirables, muchas importantes revistas profesionales, entre otras el *Jonrnal d' Agriculture*, invitan á sus lectores á ensayar, siquiera como cosa curiosa, un remedio tan infensivo y poco costeso.

—Dice un colega profesional que según datos estadísticos de caráater oficial, al fin del año de 1899 suman más de un millon el número de fincas adjudicadas al Estado por débitos de contribución y sin encontrar compradores.

El tributo no puede cobrarse, y como la Hacienda carece de administradores para la conservación de aquellas propiedades, cultivarlas, etc., etc., asunto muy difícil y costoso, resulta que hay cuantiosa materia imponible sin contribuir y tal vez explotada por gentes duchas en el arte de burlar al fisco.

—**LICOR CANIGÓ, el mejor digestivo.**

—Parte semanal de precios y productos agrícolas en esta ciudad:

Trigo de 22'50 á 22'00 pesetas los 80 litros.—Cebada, de 13'50 á 13'00.—Centeno, de 20'00 á 19'00.—Avena, de 11'00 á 10'50.—Maiz, de 18'75 á 18'25.—Judias de 35'00 á 25'00.—Habas, de 18'75 á 18'00—Garbanzos, de 34'00 á 32'00.—Arroz, de 53'00 á 39'00 quintal métrico.—Paja, de 10'00 á 9'00.—Heno, de 14'50 á 13'50.—Patatas, de 13'00 á 12'00.—Vino, de 32'00 á 28'00 pesetas hectólitro.—Aceite, de 100'00 á 95'00.—Manteca, de 2'25 á 2'00 kilógramo.—Ganado vacuno, de pesetas 400'00 á 300'00 por cabeza.—Bovino, de 500'00 á 400.

Distracciones

El condenado á su abogado:

—¡Es horrible eso de que me hayan sentenciado á cadena perpétua! No voy á terminar nunca la condena.

El abogado.—Tranquilícese V. y no se alarme. La pena no durará tanto como parece. Usted está muy delicado de salud y se morirá muy pronto.

* *

Reflexión de un vividor:

El crédito y las ostras son las cosas que se abren con mayor dificultad.

* *

Gedeón ha sido padrino en un duelo, y encargado de redactar el acta, coge una pluma y escribe:

«Los dos adversarios, después de haberse puesto en mangas de camisa, fueron colocados frente á frente y á igual distancia uno del otro».

Teatro Principal

Compañía de zarzuela del género chico

Funciones para hoy 16 de diciembre 1900

TARDE.—Las zarzuelas en un acto, **El traje de luces, Los africanistas, y La alegria de la huerta.**

NOCHE.—Las zarzuelas en un acto, **Los africanistas, El guitarrico, y La alegria de la huerta.**

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Santos Nicolás y Valentin mrs.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de la Congregación Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora del Cármen en su iglesia.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

Linea de Filipinas.—Trece viajes anuales. saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 2o Abril, 19 Mayo, 16 Junio, 14 Julio, 11 Agosto, 8 Septiembre, 6 Octubre, 3 Noviembre y 1.º Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Penang, Singapore, Ilo-Ilo y Manila, sirviendy por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón l Australia.

Linea de Cuba y Méjico.—«Servicio del Norte»: Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

«Servicio del Mediterràneo»: Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26 y de Cádiz el 30 de cada mes directamente para New-York, Habana, Progreso y Veracruz.

Linea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Planas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabanilla, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.

Linea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Río Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaíso, con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil-Pacífico.

Linea del Brasil-Pacifico.—Servicio mensual, saliendo de Liverpool el 22 de cada mes. Hace las escalas de Pauillac, Pasajes, Bilbao, Coruña, Villagarcía ó Marín, Vigo, Oporto, Lisboa, saliendoel 7 de Cádiz directamente para Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valpaíso, admitiendo pasaje y carga para Buenos Aires; el primero, con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea de Buenos Aires, y la segunda, con trasbordo en Montevideo.

Linea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Marsella por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Linea de Fernando Póo.—Servicio bimensual, saliendo de Barcelona el 25 de Diciembre 1899 y de Cádiz el 30 de Enero de 1900 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Linea de Tánger.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.

Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesána ó jernalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos losp uertos del mundo, servidos por líneas regulares.

En la imprenta de este Diario se necesita un Aprendiz.

☛ ANUNCIOS MORTUORIOS

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las 8 de la noche.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Entradas.		Salidas	
Madrid, ... ,	9'30 mañana	Para Madrid. . .	2'30 t.
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	Id. Barcelona. . .	6'30 m. 2'30 t.
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	Id. Francia. . . .	8'30 m. 5 t.
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	Id. S. F. de Guixols.	8'30 m. 5 t.
Olot y su linea. . .	5'30 mañana.	Id. Olot y su linea.	11 mañana.

La distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 30 las 10'15 de la mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta Admistración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30. Entrega de periódicos, á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde y entrega de orrespondencia falta de franqueo, de 12 á 1 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista, de 10 mañana á 1 tarde. Valores declarades.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5 »	»
Ultramar, en oro.	18 »	semestre
Id. un año en oro	25 »	
Extrangero.	7'50 »	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Adistminración plaza de San Francisco, 6.